

CINEMA ZED GAAT 'ON TOUR'!

Voor de vierde keer presenteren Cinema ZED en de stad Leuven **Zomerfilms**: filmvertoningen in openlucht op verrassende locaties in Leuven. Het programma ligt helemaal in de lijn van Cinema ZED met avant-premières, onuitgegeven ontdekkingen, een spraakmakende documentaire en zelfs een filmquiz. De toegang is gratis!

ZA	08.07	GREASE SING-A-LONG	M-Museum Leuven
WO	12.07	KEDI	Abdij van Park
ZA	15.07	DARK STAR	Sluispark
WO	19.07	SWISS ARMY MAN	Arena Sportkot
ZA	22.07	IF THE SUN EXPLODES	Mariapark
WO	26.07	STOP THE FILM QUIZ	J. Helleputteplein
WO	02.08	CINEMA CANVAS: DONNIE DARKO	Hal 5
DO	03.08	CINEMA CANVAS: CASABLANCA	Hal 5
VR	04.08	CINEMA CANVAS: DOG DAY AFTERNOON	Hal 5
WO	09.08	VAN THIELEN VERTELT: DE LEEUW VAN VLAANDEREN	Kadoc



GREASE SING-A-LONG

ZATERDAG 08.07

MUSICAL • Regie: Randal Kleiser • **VS • 1978 • 1u50**

D: Engels • **OT:** Nederlands • **Met:** John Travolta, Olivia Newton-John e.a.

De Australische Sandy en de Amerikaanse Danny ontmoeten elkaar op vakantie. Ze worden stapelverliefd, maar moeten aan het eind van de vakantie definitief afscheid nemen van elkaar. Wanneer het schooljaar terug begint, wacht hen een grote verrassing: Sandy is immers verhuisd naar de stad waar Danny woont en start nu ook aan dezelfde school. Sandy kent Danny als een romantische en lieve jongen, maar op school staat hij bekend als een stoere vrouwenverslinder. Wanneer ze elkaar weer ontmoeten, botsen hun imago's.

Toen de succesvolle musical 'Grease' in 1978 verfilmd werd, was dat wereldwijd een enorme hit. De hoofdrolspelers waren immers toen al geen onbekenden meer: Olivia Newton-John had al twee nummer 1-hits gescord en John Travolta speelde een jaar eerder nog de hoofdrol in de kaskraker 'Saturday Night Fever'. Het enthousiasme van de – eigenlijk veel te oude – cast werkt aanstekelijk en één van de liedjes werd zelfs genomineerd voor een Oscar. Weet u welk liedje? Kom het dan zeker uit volle borst meezingen op de 'Grease Sing-a-Long'.



KEDI

WOENSDAG 12.07

DOCUMENTAIRE • Regie: Ceyda Torun • **Turkije, VS • 2017 • 1u20**

D: Turks • **OT:** Nederlands • **MET:** Sari, Duman, Bengü, Aslan Parçası, Gamsız, Psikopa e.a.

Sinds jaar en dag zwerven er meer dan 100.000 katten in de straten van Istanboel. Ze zijn een deel van de stad geworden en dragen bij tot de magische sfeer ervan. De katten zijn van niemand en van iedereen, ze zijn wild noch tam. Toch hebben ze vaak een speciale band met één of meerdere mensen en brengen ze genegenheid en vreugde in hun leven. Tegelijk houden de katten van Istanboel 'hun' mensen een spiegel voor en doen hen nadenken over de wereld en zichzelf op een manier dat niemand of niets anders dat kan.

Kattenliefhebber of niet: je gaat voor de bijl voor deze wereldwijde boxoffice-hit over het leven van 7 zwervkatten in Istanboel. Voor haar debuutfilm ontwierp regisseuse Ceyda Torun een speciale camera waarmee ze op 'kathoogte' kon filmen, waardoor de film heel wat unieke actiebeelden bevat en de katten echt personages worden. Maar 'Kedi' is niet zomaar een cat-film, het is een prachtig vormgegeven ode aan Istanboel, zijn katten én zijn inwoners.



ABDIJ VAN PARK



DARK STAR

ZATERDAG 15.07

SCI-FI KOMEDIE • Regie: John Carpenter • **VS • 1974 • 1u23**

D: Engels • **OT:** Nederlands • **Met:** Dan O'Bannon, Dre Pahich, Brian Narelle e.a.

Een team astronauten gaat op missie om instabiele planeten op te blazen zodat de weg vrij komt voor verdere menselijke kolonisering van het heelal. Ze zullen hiervoor o.a. gebruik maken van een nieuwe, zelfdenkende en prattende interstellaire bom. Tijdens de missie komt de crew in allerlei hachelijke situaties terecht en hebben ze bizarre ontmoetingen, bijvoorbeeld met een strandbalvormig buitenaards wezen dat even door het schip stuiterd.

De debuutfilm van John Carpenter, het genie achter cultklassiekers als 'Halloween' en 'The Fog', werd gemaakt met een minimaal budget wat te merken is aan de charmant knullige special effects. Maar deze pastiche van het SF-genre is ook één van de grappigste ruimtereizen die u ooit zal gezien hebben. De film wordt – in navolging van het Gentse initiatief Live Track Cinema – live begeleid door Stadt, een band die zijn eigenzinnige muziek omschrijft als 'krautpop' en in muzikantenkringen wel eens het best bewaarde geheim van Gent wordt genoemd.



SLUISPARK





Kedi



Swiss Army Man

SWISS ARMY MAN

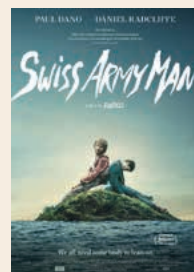
WOENSDAG 19.07

KOMEDIE • Regie: Dan Kwan, Daniel Scheinert • **Zweden, VS • 2016 • 1u37**

D: Engels • **OT:** Nederlands • **Met:** Paul Dano, Daniel Radcliffe, Mary Elizabeth Winstead e.a.

Hank ziet het allemaal niet meer zitten en trekt de wildernis in om een einde te maken aan zijn leven. Maar dan ontdekt hij een mysterieus dood lichaam. Het lijkt – Manny – is niet gewoon levenloos, hij is flexibel, multifunctioneel en uiterst nuttig, net als een Zwitsers zakmes. Samen beginnen ze aan een epische reis om weer thuis te komen. Als Hank zich realiseert dat het dode lichaam de sleutel is tot zijn overleven, is de eens zo suicidale man gedwongen om de dode ervan te overtuigen dat het leven de moeite waard is.

Een heerlijk bizarre film met een eigenwijze en onverwachte humor. Enerzijds erg fout, knotsgek en soms wat platvloers, anderzijds ook lief en diepgaand, vol filosofische overpeinzingen. Een film die dus in geen enkel hokje past. De acteurs Daniel Radcliffe en Paul Dano zetten een topprestatie neer en zorgen dat de krankzinnige insteek toch aannemelijk overkomt en vormen ongetwijfeld een van de meest memorabele duo's uit de filmgeschiedenis. Geniaal of verschrikkelijk? In elk geval onvergelijkbaar en onvergetelijk!



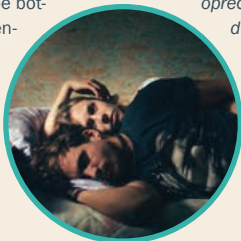
IF THE SUN EXPLODES

ZATERDAG 22.07

ROADMOVIE • Regie: Hanna van Niekerk • **Nederland, Litouwen • 2016 • 1u23**

D: Nederlands **OT:** Engels • **Met:** Wies Fest, Egbert Jan Weeber e.a.

Met de rugzak en tent trekken de jonge Yara en Philippe langs verre wegen en vieren ze het leven en de vrijheid. Ze genieten, hebben elkaar lief, voeren diepgaande gesprekken en hebben onverwachte ontmoetingen en af en toe botsingen. Onder de zomerzon en de sterrenhemel komt niet alleen aan het licht hoe verliefd ze zijn, maar ook hoe ze verschillen. Philippe een rusteloze zoeker, Yara ogenschijnlijk meer bescheiden. Een dramatische gebeurtenis stelt hun relatie onverwacht op de proef.



Regisseur Hanna van Niekerk gaf de acteurs de vrijheid om de dialogen in de film zelf in te vullen en kon zo een erg grote mate van authenticiteit creëren. Haar frisse debuutfilm is dan ook een oprecht portret van de jonge liefde, die enerzijds nog naïef en onbedorven is, maar anderzijds complex en zoekend omdat het beeld dat je van jezelf én van elkaar hebt niet altijd blijkt te kloppen.



MARIAPARK



Deze film wordt gevolgd door een Q&A met Hanna van Niekerk.

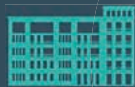
WOENSDAG 26.07

J. HELLEPUTTEPLEIN

STOP THE FILM QUIZ

Deze keer geen filmvertoning, maar een eigenzinnige filmquiz. Een quiz die geen quiz is. Of toch wel? De Zomerfilmquiz blijft mijlenver van weetjes over filmtitels, namen van acteurs of data van Oscarnominaties, maar focust op de eenvoudige vraag "What Happens Next?" De leukste, gekste, spannendste of meest verrassende filmfragmenten worden vertoond op het grote scherm en dan op een cruciaal moment stilgezet. Het publiek kiest in groep uit multiple choice-vragen wat er zal gebeuren: wat verschijnt er om de hoek? Een aap, een tractor of een zombie? Hoe sterft dit personage? Een piano op zijn hoofd, een pijl in het hart of spontane zelfverbranding?

Kom mee genieten van de unieke filmfragmenten, overtuig je buur van het juiste antwoord en laat je verrassen door wat de rest van het publiek denkt. En als bonus: hoe meer juiste antwoorden, hoe leuker de prijzen die het publiek mee naar huis krijgt!



Zomerfilms heeft dit jaar een special guest: CANVAS organiseert de hele zomer lang in verschillende steden in Vlaanderen *Cinema CANVAS* en strijkt ook 3 dagen in Leuven neer. *Cinema CANVAS* en Zomerfilms presenteren 3 aansluitende dagen openluchtvertoningen in Hal 5 in Kessel-Lo. Iedere filmvertoning wordt voorafgegaan door een panelgesprek met filmmakers en -kenners én iedere avond een andere centrale gast.

De films starten rond 22u, maar je kan al vanaf 20u terecht in Hal 5 voor een hapje, drankje en muziek. De toegang is gratis, maar je moet je wel vooraf aanmelden via www.canvas.be.



DONNIE DARKO WOENSDAG 02.08

HAL 5



CULTFILM • Regie: Richard Kelly • VS • 2001 • 1u52 • D: Engels • OT: Nederlands
Met: Jake Gyllenhaal, Jena Malone, Mary McDonnell, Drew Barrymore, Patrick Swayze e.a.

Donnie Darko is een verwarde jongen die een beetje verloren loopt in zijn saaie geboortedorp. Hij heeft last van slaapwandelen en heeft vreemde hallucinaties. En dan stort uit het niets, midden in de nacht, een verdwaalde straalmotor neer op Donnies zolderkamer ... **CENTRALE GAST: Jonas Govaerts**



CASABLANCA DONDERDAG 03.08

HAL 5



KLASSIEKER • Regie: Michael Curtiz • VS • 1947 • 1u43
D: Engels • **OT:** Nederlands • **Met:** Humphrey Bogart, Ingrid Bergman e.a.

Rick Blaine is een Amerikaans uitbater van een nachtclub in Casablanca tijdens WOII. Hij krijgt gokkers, vluchtelingen, Nazi officieren en soldaten over de vloer. Rick tolereert iedereen en steekt voor niemand zijn nek uit. Tot plots zijn oude geliefde Ilsa Lund terug opduikt. Dit oorlogsdrama uit 1942 werd bekroond met drie Oscars, waaronder die voor Beste Film en maakte van Humphrey Bogart een wereldster. **CENTRALE GAST: Steven De Foer**



DOG DAY AFTERNOON VRIJDAG 04.08

HAL 5



KLASSIEKER • Regie: Sidney Lumet • VS • 1976 • 2u05
D: Engels • **OT:** Nederlands • **Met:** Al Pacino, John Cazale, Penelope Allene e.a.

In de zomer van 1972 loopt Sonny tegen sluitingstijd een bank in Brooklyn binnen om deze te beroven. Wanneer één van de personeelsleden de kluis onder dwang opent, blijkt die bijna leeg. Bij overmaat van ramp is de politie gesignaleerd en is de bank ondertussen omsingeld. Wanhopig besluiten Sonny en zijn kompaan het bankpersoneel te gijzelen. **CENTRALE GAST: Robin Pront**

VAN THIELEN VERTELT: DE LEEUW VAN VLAANDEREN

WOENSDAG 09.08

KLASSIEKER • Regie: Hugo Claus • **België, Nederland • 1984 • 1u30**

D: Nederlands • **OT:** Geen • **Met:** Frank Aendenboom, Jan Declair, Jo De Meyere e.a.

De verfilming van het gelijknamige boek van Hendrik Conscience uit 1838, geregisseerd door Hugo Claus, vertelt het verhaal van de Vlaamse opstand tijdens de Guldensporenslag in 1302. De film was de eerste Vlaamse 'super-productie', met meer dan 150 acteurs, 3000 figuranten en een ongezien budget. De tumultueuze voorgeschiedenis, politieke bemoeienissen, de moeizame productie, het knullige eindresultaat, het slecht onthaal bij publiek en de vernietigende perskritieken maakt van deze film echter eentje die vele betrokkenen liefst zo snel mogelijk vergeten.

Maar dat is buiten Jonas Van Thielen gerekend! Van Thielen, die als acteur eerder de hele film in zijn eentje opvoerde, is een heuse kenner. Samen met het publiek bekijkt hij fragmenten en vertelt het hele verhaal, alle sappige details, weetjes en straffe anekdotes achter deze legendarische filmproductie.



KADOC

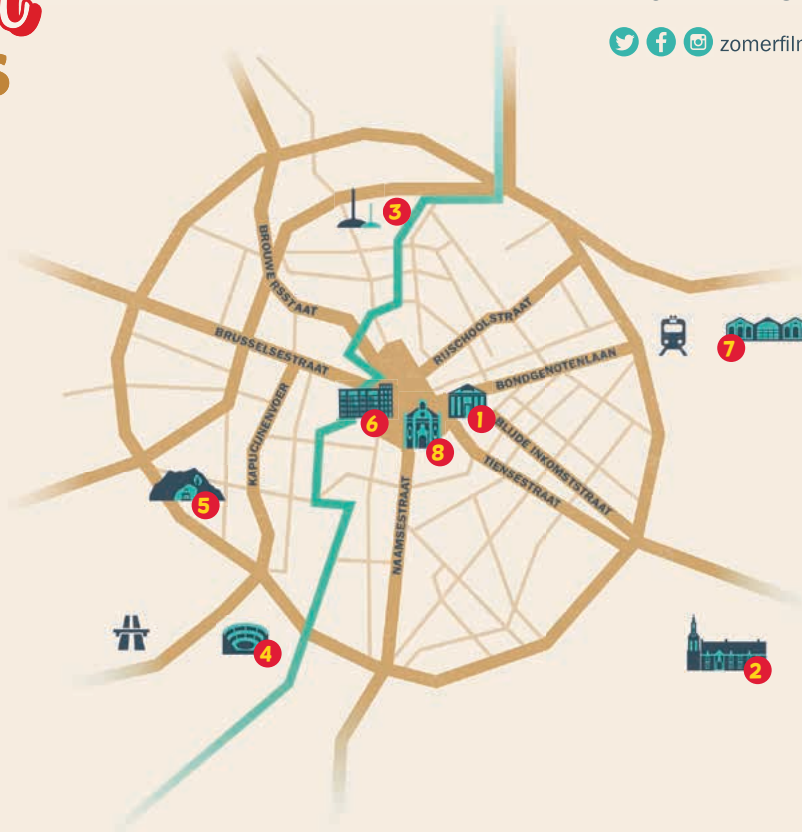


Zomer FILMS

#ZOMERFILMS17



- 1 M-Museum Leuven**
Savoyestraat
- 2 Abdij van Park**
Abdij van Park 7
Heverlee
- 3 Sluispark**
Sluisstraat
- 4 Arena Sportkot**
Tervuursevest 101
- 5 Mariapark**
Kartuizerij
- 6 J. Helleputteplein**
J. Helleputteplein
- 7 Hal 5**
Locomotievenstraat
Kessel-Lo
- 8 Kadoc**
Frederik Lintsstraat
(t.h.v. nr 17)



WWW.ZOMERFILMS.BE
WWW.HETGROOTVERLOF.BE



PRAKTISCH De Zomerfilms zijn gratis toegankelijk. De voorstellingen gaan van start rond 22u. Op iedere locatie worden banken ter beschikking gesteld, maar wil je graag comfortabel zitten, neem dan gerust zelf een stoel of deken mee.

V.U.: Fonk vzw, A. Vesaliusstraat 9c, 3000 Leuven | Niet op de openbare weg gooien.