



EXCLUSIEF OP ZOMERFILMS

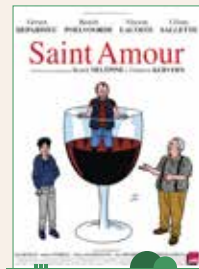
SAINT AMOUR Wo 10.08

HOGESCHOOLPLEIN • Regie: Benoît Delépine, Gustave Kervern • Frankrijk, België • 2016 • 1u41
 D: Frans • OT: Nederlands • Met: Gérard Depardieu, Benoît Poelvoorde, Vincent Lacoste e.a

Bruno – een ontmoedigde boer – is op de grote landbouwbeurs van Parijs zoals gewoonlijk vooral geïnteresseerd in de 'wijntour': hij loopt alle standjes met gratis wijndegustaties af tot hij omver valt. Vader Jean stelt Bruno voor om samen op een échte wijntour te gaan doorheen Frankrijk, in de hoop Bruno uiteindelijk te motiveren om de boerderij over te nemen. De twee mannen gaan op pad, samen met Mike, een jonge eigenzinnige taxichauffeur.

Depardieu en Poelvoorde, twee grootheden uit

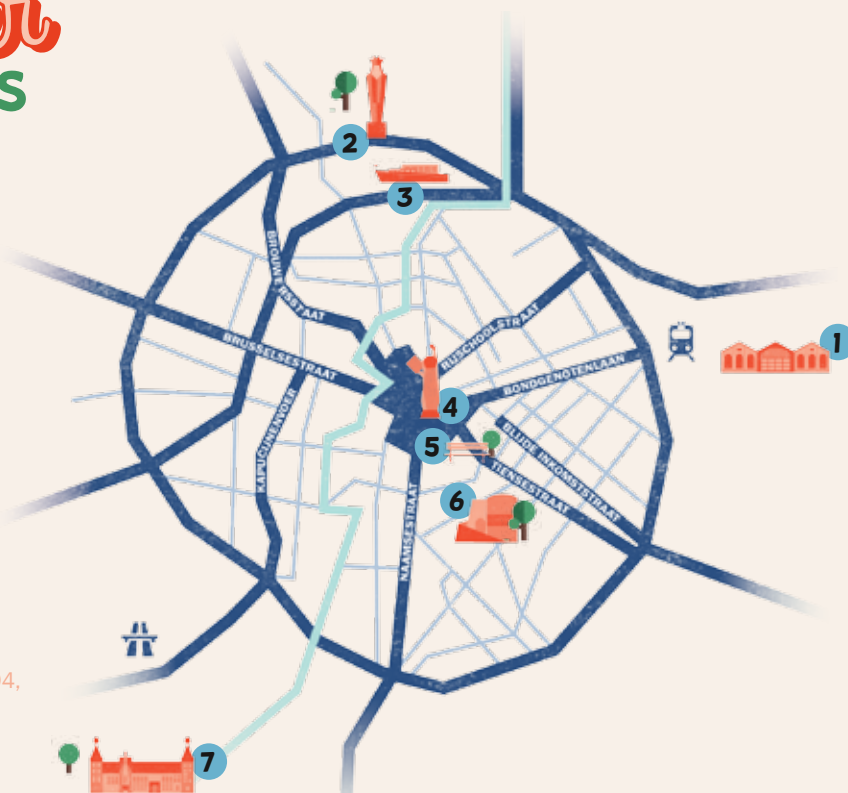
de Franstalige cinema, komen samen in één film als ongezien vader-zoon duo. Achter de vaak hilarische taferelen van de bijna karikatuurale personages is hun kwetsbaarheid diep voelbaar. De mannen zijn natuurlijk boerenkinkels, maar ook veel meer dan dat: fiere mannen die hopen op enige waardigheid in hun beroep en die op zoek zijn naar menselijke warmte. Een komische roadmovie met een waanzinnige energie en tegelijk een verrassende tederheid voor dit unieke vader-zoon duo.



MET WIJNBAR

Zomer & FILMS

- 1 Central Park 3010**
Locomotievenstraat
Kessel-lo
- 2 Abdij Keizersberg**
Mechelsestraat 202
- 3 Vaartkomplein**
Vaartkom
- 4 Rector De Somerplein**
- 5 Hogeschoolplein**
- 6 Stadspark**
Tiensestraat
- 7 Arenbergpark**
Kardinaal Mercierlaan 94,
Heverlee



#ZOMERFILMS16

@zomerfilms zomerfilms

PRAKTISCH

De Zomerfilms vinden plaats op verschillende locaties in Leuven en zijn gratis toegankelijk. De voorstellingen gaan van start rond 22u. Op iedere locatie worden banken ter beschikking gesteld, maar wil je graag comfortabel zitten, neem dan gerust zelf een stoel of dekentje mee.

V.U.: Fonk vzw, Zwartzustersstraat 14, 3000 Leuven | Niet op de openbare weg gooien.



Gratis toegang

7 LOCATIES IN LEUVEN

Zomer & FILMS

2016

09.07 - 10.08

WWW.ZOMERFILMS.BE

HET GROOT Verlof

CINEMA ZED GAAT 'ON TOUR'!

Voor de derde keer presenteren Cinema ZED en de stad Leuven **Zomerfilms**: filmvertoningen in openlucht op verrassende locaties in Leuven. Het programma ligt helemaal in de lijn van Cinema ZED met avant-premières, onuitgegeven ontdekkingen, een spraakmakende documentaire en zelfs een film met een geurtje aan. De toegang is gratis!

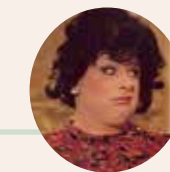
WWW.ZOMERFILMS.BE
 WWW.HETGROOTVERLOF.BE

POLYESTER Za 09.07

Vaartkomplein • Regie: John Waters • VS • 1981 • 1u26
 D: Engels • OT: Nederlands • Met: Divine, Tab Hunter, Edith Massey e.a

Het leventje van de verveelde huisvrouw Francine Fishpaw lijkt plots in duigen te vallen wanneer haar gladde echtgenoot toegeeft dat hij haar voortdurend bedriegt met andere vrouwen. Tot overmaat van ramp blijkt haar verwen- de dochter Lulu zwanger en ook haar lijmsnui- vende zoon lijkt op het slechte pad te raken. Er zijn steeds meer aanwijzingen dat hij de lokale voet-fetisjist is die de voeten van verschillende vrouwen heeft gebroken.

De film is – zoals steeds – gratis. Een **geurkaartje** kan je ter plaatse aankopen voor € 1.



Regisseur John Waters, ook wel bekend als de 'Sultan of Sleaze', voegde een originele gimmick toe aan zijn film 'Polyester': via geurkaartjes kan het publiek ruiken wat er in de film gebeurt. Zomerfilms toont Polyester in origineel 'odorama'- formaat: kom mee snuiven met deze over-the- top jaren 80 cultfilm met in de hoofdrol een van de meest legendarische camp-iconen: de contro- versieële travestiet Divine.



ZA 09.07	POLYESTER Vaartkomplein
WOE 19.07	ELVIS & NIXON Hogeschoolplein
ZA 16.07	ANGRY INDIAN GODDESSES Kasteel van Arenberg
ZA 29.07	IN PURSUIT OF SILENCE Keizersberg
WOE 27.07	SOMER Stadspark
WOE 09.08	MY BIG NIGHT Rector De Somerplein
ZA 06.08	PEOPLE, PLACES, THINGS Central Park 3010
WOE 10.08	SAINT AMOUR Hogeschoolplein



ODORAMA

ELVIS & NIXON Wo 13.07

HOGESCHOOLPLEIN • Regie: Liza Johnson • VS • 2016 • 1u40 • D: Engels • OT: Nederlands
Met: Kevin Spacey, Michael Shannon, Alex Pettyfer e.a

Op 21 december 1970 komt Elvis Presley aankloppen aan het Witte Huis waar Richard Nixon nog stevig in het zadel zit. De wereldberoemde muzikant heeft namelijk een verzoek: hij wil graag een undercover agent worden om zo zijn steentje bij te dragen in de oorlog tegen drugs en hippies, waar hij een diepe minachting voor koestert. Hoewel hun stijl niet meer kan verschillen, vinden de twee mannen elkaar onverwacht, al was het maar in hun gemeenschappelijk afkeer van The Beatles.

De iconische foto van de ontmoeting tussen Elvis en Nixon – de meeste opgevraagde foto aller tijden bij het Nationaal Archief – vormt de inspiratie voor deze heerlijke komedie, die laat zien wat er misschien gebeurde tijdens deze intieme, maar ook bizarre ontmoeting in de Oval Office. Kevin Spacey is zoals steeds schitterend in zijn vertolking van een machtige politicus, Michael Shannon brengt een Elvis zoals je hem nog nooit zag en samen zorgen ze voor hilarische dialogen vol historische toespelingen.



AVANT-PREMIÈRE

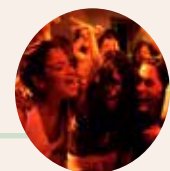
ANGRY INDIAN GODDESSES Za 16.07

KASTEEL VAN ARENBERG • Regie: Pan Nalin • India • 2015 • 1u55 D: Hindi
OT: Nederlands • Met: Tannishtha Chatterjee, Anuj Choudhry, Rajshri Deshpande e.a

De succesvolle modefotografe Frieda nodigt haar beste vriendinnen uit in Goa omdat ze een grote verrassing heeft te melden: ze gaat trouwen. Het samenzijn van de zeven totaal verschillende vrouwen loopt dan ook uit in een uitgebreid vrijgezellenfeestje, alleen wil Frieda niet verklappen met wie ze gaat trouwen. Hun week in Goa wordt een rollercoaster van vriendschap, twijfel, passie, jonge onschuld, verdriet, geheimen en veel plezier.

De bekroonde regisseur Pan Nalin ("Samsara")

maakte met 'Angry Indian Goddesses' veel meer dan een Indische versie van buddy-komedies als 'Bridesmaids'. De heel diverse en vaak hilarische groep vrouwen is een frisse afspiegeling van hedendaags India en het verhaal neemt onverwachte wendingen waardoor het klassieke plot van uitspattingen van een groepje vrijzellers ook een licht werpt op brandend actuele problemen in de Indische maatschappij. 'Angry Indian Goddesses' won publieksprijzen op verschillende internationale filmfestivals.



AVANT-PREMIÈRE



EXCLUSIEF OP ZOMERFILMS

MY BIG NIGHT Wo 03.08

RECTOR DE SOMERPLEIN • Regie: Alex de la Iglesia • Spanje • 2015 • 1u40
D: Spaans • OT: Nederlands • Met: Raphael, Mario Casas, Pepón Nieto e.a

In een TV-studio probeert men al een week lang de Eindejaarsshow op te nemen, maar het wil niet vlotten. Buiten protesteren honderden woedende medewerkers die recent ontslagen werden. En binnen doen de moeizame opnames de spanningen hoog oplopen. Het ingehuurd publiek is het beu en het presenterende koppel kan elkaar niet meer uitstaan. Vrouwelijke fans proberen het speer te stelen van ryzende ster Adan om hem later te kunnen chanteren met een zwangerschap. Een gestoorde superfan

wordt binnengesmokkeld om charmezanger Alphonso om te leggen. Cultregisseur Alex de la Iglesia ('Las Bujas de Zugarramurdi', 'El Día de la Bestia') levert met 'My Big Night' een exuberante zwarte komedie af met een bonte verzameling verhaallijnen en een spervuur aan bijtende dialogen. Met een Spaanse topcast – inclusief Raphael, de Spaanse Eddy Wally – brengt hij een meedogenloze en hilarische satire op de ontspanningsindustrie met zijn botsende ego's.



IN PURSUIT OF SILENCE Za 23.07

KEIZERSBERG • DOCUMENTAIRE • Regie: Patrick Shen • VS • 2015 • 1u21 D: Engels • OT: Nederlands

We worden voortdurend – al dan niet vrijwillig – omringd door geluid. Stille wordt meer en meer een zeldzaam goed, of zelfs iets uit vervlogen tijden. Maar bestaat de pure stilte? Waarom gaan we ernaar op zoek? Of omgekeerd, waarom lopen we er net van weg? In een trip rond de wereld verkennen we de geheime aard van de stilte – van de stilte in de afgelegen Amerikaanse wildernis over Japanse zen-kloosters naar de hallucinante afwezigheid van stilte in hedendaagse grootsteden, waar geluidshinder

ongezond wordt en agressie en stress veroorzaakt. Er is immers geen enkel aspect van het menselijk bestaan waar geluid en zijn tegenhanger stilte geen invloed op hebben. 'In Pursuit of Silence' is een cinematografische luisterervaring, paradoxaal genoeg een verrassend muzikale film die je oren doet spitsen en je de tijd geeft om stil te staan bij stilte. Een contemplatieve documentairefilm over de betekenis en het effect van (gebrek aan) stilte op de hedendaagse mens.



INLEIDING DOOR WAERBEKE FOUNDATION

SOMER Wo 27.07

STADSPARK • Regie: Dominique Willaert • België • 2016 • 1u15 • D: Nederlands • OT: Nederlands
Met: Kamal Amiri, Sammy Bellabas, Marielou Billet, Marijke Pinoy e.a

Zomer op een camping aan de Vlaamse Kust. Gezinnen, jonge koppels en groepjes pubers uit alle uithoeken van het land worden even elkaars burens. Een man heeft het er moeilijk mee dat zijn vrouw zelfs op vakantie werktelefoons opneemt; een groep Marokkaanse jongeren zet hun tent op naast de caravan van een Vlaamse man. Een weduwe voelt zich door iedereen scheef bekeken, maar krijgt wel begrip van haar Afrikaanse buurvrouw. En Pau uit Wallonië zoekt tevergeefs werk. Maar een flinke dosis zon en

vakantiegevoel masseren de meeste wrijvingen snel weg... 'Somer' is uniek filmproject van de sociaal-artistieke werkplek Victoria Deluxe. Een film met bijna uitsluitend ongeschoolde acteurs zonder ervaring en een beperkt budget, die toch ver weg blijft van de karikaturale clichés. Een warme, feelgood mozaïek-film die authentieke verhalen brengt over hoe mensen op een veerkrachtige en humoristische manier omgaan met elkaars onhebbelijkheden.



IN AANWEZIGHEID VAN REGIE & CREW

PEOPLE, PLACES, THINGS Za 06.08

CENTRAL PARK 3010 • Regie: James C. Strouse • VS • 2015 • 1u25
D: Engels • OT: Nederlands • Met: Jemaine Clement, Regina Hall, Jessica Williams e.a

Nadat hij zijn vrouw met een andere man heeft betrappt, probeert striptekenaar en docent kunstgeschiedenis Will Henry te wennen aan zijn nieuwe leven als single. Hij verhuist naar een kleiner appartement en moet zijn plan leren trekken als alleenstaande co-ouder voor zijn schattige tweelingdochters. Hij worstelt met de breuk en met zijn ongeïnteresseerde studenten en kruip achter zijn tekentafel om zijn frustraties en verdriet te illustreren. Acteur Jemaine Clement maakte vooral furore in

het absurd-komische 'Flight of the Conchords', maar laat hier een veel subtielere kant zien. Hij heeft de perfecte tragikomische uitstraling voor de rol van zoekende vader. De striptekeningen die verweven worden in de film geven een hartverscheurende inkijk in de diepere gevoelens en zijn een perfecte aanvulling op de droge humor die vooral zit in de intelligente dialogen en rake oneliners. 'People, Places, Things' werd genomineerd voor de Grote Jury Prijs op het prestigieuze Sundance Filmfestival.

